

# M11

**Časopis ZŠ Masarova**

**Už jsme se i rozhýbali...**

**M 11 ON-LINE**

**Videoportál časopisu M 11**

## Předmluva

Nyní držíte v ruce další číslo hlásné trouby naší školy – časopisu M11. Co se od poslední změnilo? Tak jsme zase větší. Přibyli k nám redaktoři Kateřina Tichá, Kateřina Pokorná, Lucka Matulová a Filip Pivovar a do videozpravodajství se zapojila Šárka Blatná. Tím se dostáváme k hlavnímu úkolu, který jsme snad splnili se ctí. Vytvořili jsme videozpravodajství, které v deseti minutách shrnuje události ve škole. Samozřejmě jsme nezapomněli ani na tištěný časopis. Zde si můžete přečíst články od našich nových redaktorů, například článek K. Pokorné o Waltu Disneyovi. Dále se zde přiučíte jazykům – Kristýna Skulová napsala krátké pojednání o korejštině a pro pilné překladatele napsal Arnošt Fridrich článek Deutschenglis, reportáž ze soutěže *Věříš si?*, kde se na krásném 3. místě umístila Kristýna Vyhnalíková, a spoustu dalšího. Tak Vám přeji příjemné počtení.

Za redakci M11  
Matěj Kos

## Noví členové M11



**Jméno:** Kateřina Tichá

**Třída:** 7.A

**Funkce:** redaktorka

**Neoblíbené jídlo:** houby, vnitřnosti, UHO

**Oblíbený film:** Je jich hodně...

**Oblíbený časopis:** M11, Bravo

**Proč jsem šla do časopisu:** Na výzvu šéfredaktora



**Jméno:** Filip Pivovar

**Třída:** 7.A

**Funkce:** redaktor

**Neoblíbené jídlo:** jsem všežravec

**Oblíbený film:** Drž hubu!

**Oblíbený časopis:** M11

**Proč jsem šla do časopisu:** Na výzvu šéfredaktora



**Jméno:** Lucie Matulová

**Třída:** 7.B

**Funkce:** redaktorka

**Neoblíbené jídlo:** špenát

**Oblíbený film:** Break Out

**Oblíbený časopis:**

**Proč jsem šla do časopisu:** Chtěla jsem



**Jméno:** Šárka Blatná

**Třída:** 7.B

**Funkce:** redaktorka

**Neoblíbené jídlo:** houbová omáčka

**Oblíbený film:** Bláznovo zlato

**Oblíbený časopis:** M11

**Proč jsem šla do časopisu:** Vecpala jsem se☺

Toto je 11. vydání časopisu M11. Časopis M11 pro Vás připravuje kroužek školního časopisu pod vedením Mgr. Marty Kadlečkové. Náklad 30 výtisků. Uzávěrka proběhla dne 5. 3. 2012 a všechny informace jsou aktuální k tomuto datu. Inzerce byla tvořena jako recese ve stavu nepřičetnosti, a proto je soudní cesta řešení nesouhlasu s inzerčí vyloučená. Připomínky, náměty na reportáže, nebo stížnosti ohledně obsahu či distribuce časopisu směřujte na email: [casopism11@email.cz](mailto:casopism11@email.cz). Rádostně Vám přeje redakce M11.

## **Videozpravodajství M11 Online**

**Sice jsme především novináři, ale zároveň si uvědomujeme, že papír nedokáže přenést atmosféru události tak dobře, jako to udělá video. Proto jsme se rozhodli začít tvořit videozpravodajství.**

**A zde vám chceme krátce představit naši ideu o tom, jak by celý projekt měl fungovat.**

Videozpravodajství by mělo přinášet zprávy o školních akcích, ale i o všedním dnu v našem ústavu. Tento způsob nejspíš zaujme především rodiče a přátele školy, kteří pravidelně nečtou náš časopis jednak z důvodu, že se k němu nedostanou a jednak proto, že je to na dnešní dobu moc zdoluhavý přístup k informacím. Zde do maximálně 15 minut (jedná se o limit Youtube, který my neovlivníme) budete vědět o všem, co se na naší škole v daném časovém úseku (od 14 dnů až po měsíc, podle toho, kolik věcí se událo) na naší škole přihodilo.

K tvorbě jsme se pokusili vytvořit si tým reportérů, kteří můžou pracovat ve videozpravodajství a zároveň přispívat svou tvorbou do tištěného časopisu, takže to znamená především domácí tvorbu mimo hodiny (přesněji hodinu), které jsou pro kroužek vyhrazeny. Samozřejmě budeme dělat poziční změny, aby si všichni vyzkoušeli vše, ale někteří lidé jsou spíš na tvorbu časopisu v tradiční podobě, jiní jsou zase lepší v tvorbě pohyblivých obrázků.

Samozřejmě kromě reportérů je zde ještě jedna skupina, která je stejně, možná i více důležitá, jako členové redakce. Jedná se o účastníky soutěží, kteří nám buď poskytli rozhovor, nebo jsme použili jejich záběry k sestřihu pro komentář, „náhodné oběti“ pro anketu, členové ŽP (mimochodem jedno OT: Pokaždé, když píšu zkratku pro žakovský parlament, vzpomenu si na železniční policii) a samozřejmě všichni, kteří se nám před zvědavý objektiv kamery dostali.

Po tvorbě prvního dílu videozpravodajství jsme zjistili jednu důležitou věc. A to, že tvorba videozpravodajství nejde stihnout v kroužku a musí se dělat „přesčasy“. To je nadmíru vysilující práce, a je to trochu na výsledku vidět. Ale musíme argumentovat tím, že je to první díl, takže jsme se museli zacvičit do práce s kamerou, s programy a naši moderátoři jistě taky nenamlouvají komentáře k videím osmkrát do týdne. A proto jsme s naším prvním výtvořem spokojeni. Výsledek naší úmorné práce můžete vidět na Youtube (jedná se o video s názvem: M11 Online 29/2/12), dále bude umístěno na webové stránky školy (pro neznalé [www.zsmasarova.cz](http://www.zsmasarova.cz)) a v kratší verzi (neobsahuje úvody reportáží, rozhovory,...) na televizi před jídelnou.

Jako obvykle na konec přijde děkovačka. Takže pěkně moravsky děkuju Filipu Pivovarovi a Kateřině Tiché za to, že s námi trpěli „přesčasy“, Michalu Mercovi za „technickou podporu“, Kristýně Skulové za pobavení štábu přeřeky a pády (samozřejmě i za seriózní práci), Míše Dobrovolné za to, že dobrovolně natáčela a svolila k tomu, aby byla natáčena, Šárce Blatné za poskytnutí rozhovoru a natáčení reportáže, a dále pak za to, že mě nezabila (jak slibovala) a Mirkovi Rujzlovi za to, že se ujal technické stránky věci a vydržel to s námi (Víte, co je to takový našťvaný flegmatik s alergií?). Nakonec patří poděkování učitelům za pomoc, ostatním účinkujícím a divákům.

A samozřejmě děkuju sám sobě za to, že jsem se chopil organizační stránky věci a nezranil žádné nemehlo.

Takže to je konec. Vlastně tedy začátek. Videozpravodajství.

Matěj Kos

---

## Sloupek

### Jak (ne)hlasovat

*Tento sloupek nás tak trochu vrátí v čase, a to konkrétně do doby, kdy jsme byli striktně protiparlamentní. Po té, co jsem se do parlamentu dostal, zjistil jsem zajímavou věc. Kolikrát ani nevíte, pro co se má hlasovat. Například nyní se hlasovalo o akci na 30. 3. a hlasovalo se tím způsobem, že se předseda zeptal, kdo je pro akci a kdo je proti akci. Co napadne každého, dosud politikou nepolíbeného, člověka? „A co se má ten den dít?“ Přesně takto ovšem někteří zřejmě neuvažují, protože prvně se muselo odhlasovat, že se akce bude konat, abychom poté mohli debatovat o tom, co se má tento den dít, ba dokonce i o tom, jestli má tato akce vůbec smysl. Tímto stylem hlasování se každé jednání zbytečně protahuje. Ovšem nutno podotknout, že toto se dělo před zraky návštěvy ze školního parlamentu z Olomouce, se kterým od začátku roku spolupracujeme, a tak by se toto jednání dalo omluvit tím, že jsme prostě chtěli udělat na návštěvu dobrý dojem. My jsme si totiž mohli říct, že každé, o smyslu teď samozřejmě nepíšu, hlasování zvyšuje pocit demokracie. Zkrátka a dobře hrajeme si na parlament a zatím se nám hra daří.*

**Matěj Kos**

---

## Valentýn

Školní parlament i letos pořádal Valentýna. V pondělí 13.2.2012 dostali ráno žáci školy u šaten od členů parlamentu valentýnky - papíry se srdíčky. Mohli na něj napsat vzkaz někomu, kdo se jim líbí nebo ho mají rádi. Lístečky se jménem a třídou pak vhodili do připravených krabic. Odpoledne jsme krabice vysypali a vzkazy roztřídili podle tříd. V úterý 14.2. roznesli členové parlamentu vzkazy do jednotlivých tříd a kabinetů.

Fanda Fatýnek, 4.A





## Masopust



17. 2. měl první stupeň projektový den „Hrajeme si na Masopust“. Celý den začal ve třídách, kde se žáci připravovali k průvodu. V deset hodin masopustní průvod, který byl plný pěkných masek, vyrazil směrem k radnici. Cestou se průvod zastavoval u mateřských školek a tamním dětem zpíval. Nakonec předvedl závěrečné číslo u radnice a pomalou chůzí, aby se zameškalo co nejvíce hodin, se přesunul zpět do školy.

MK



---

## Sloupek

### Wi – fi, šikana a Movie Maker

„Co nám to ten Matěj zase píše?“ říkáte si jistě. „Jak může napsat tyto tři pojmy vedle sebe?“ Takto jistě pokračujete v úvaze, takže já se pustím do vyprávění zkazek (víte, že zkazka je původně ruské slovo?), než se na mě vykašlete. Problém wi-fi a druhý stupeň se řeší stále a pořád, snad od doby před třemi lety, kdy se pár lidí (neskromně přiznávám, že se mezi ně řadím) začalo do školy vybavovat notebookem. A hned byl problém jak se připojit k internetu. Dlouho na naší škole nebylo žádné připojení, až tento rok se někomu podařilo připojit se k fyzice. A všichni měli žně, ovšem problém byl, že vysílač ve fyzice byl slabý i tak, a když se k němu připojilo ještě pět žáků, tak to bylo doslova na spadnutí. Jenže pak nějak pan učitel na odblokovaný internet přišel a wi-fi lépe zabezpečil. A to už jsme v přítomnosti – v době, kdy má každý druhý žák ve škole alespoň občas nějaké zařízení (mobil, tablet, notebook), které je schopné přijímat wi-fi signál. Vedení ovšem na naši žádost o zřízení wi-fi vysílače reagovalo tím, že nechtějí řešit problémy s kyberšikanou. To by ovšem museli zakázat internet všude v učebnách, protože ksichtknižka je mor a šíří se především pohledem. A tak jenom můžeme trpět a přenášet instalaci Movie Maker na flešce. Ale snad se to zlepší, tedy v to alespoň doufám. Zatím vedení bude problém řešit a uvidí se.

**Matěj Kos**

---

## LVK ZŠ Masarova 2012

Lyžařský výcvikový kurz ZŠ Masarova se uskutečnil ve dnech 23. 1. až 27. 1. 2012. V 7. 30 jsme se začali klasicky scházet před Albertem a v 8. 00 pro nás přijel autobus, do kterého jsme naskládali věci. Cesta ubíhala na autobus poměrně rychle, ale netrpělivě jsme čekali, kdy už bude sníh, který se objevil až u Šternberka. Následoval příjezd do hotelu, přesněji rekreační chaty ve Staré Vsi, kde nás přivítal personál. Vybálili jsme si věci, naobědvali se a hurá na svah. Hned po malém rozježdění začalo rozřazování do skupin. Někteří se teprve učili jezdit, jiní už lyžovali bez problémů a ostatní jezdili na snowboardu. Večer po lyžování a večerí si pro nás personál připravil diskotéku. Druhý den skupiny rozjely pořádnou výuku a již jsme se připravovali na velký závod. Večer nás ovšem nečekala diskotéka, ale soubor velice zábavných her. Ve středu nás ráno poprvé probudili teploty kolem -10°C, takže na svah jsme byli nuceni se trochu přiobléct, ale kdo chtěl, mohl se u sjezdovky ohřát v místním bufetu. A navíc, jak je známo, bývá třetí den kritický, takže odpolední lyžování se o hodinu zkrátilo. Večer pro nás personál vymyslel menší intelektuální hru, ve které jsme museli uhádnout známé písně z filmů, pohádek a seriálů. Ve čtvrtek se všichni ukrutně snažili zlepšovat své lyžařské výkony, aby předvedli na slalomu co nejlepší výsledek. A v pátek se začal jezdit slalom. Někteřím se povedl, některým ne, ale všichni slalom přežili. Pak nastal jeden velký zmatek. Balení lyží, balení věcí, do toho všeho oběd, hledání rukavic, čepic a bot. Naštěstí jsme se všichni a snad i se všemi zavazadly naložili do autobusu a slavnostně dojeli domů. Na závěr musím poděkovat paní učitelce Chludové za spolehlivé vedení, paní učitelce Navrátilové, panu učiteli Vendlovi a paní učitelce Denemarkové za výcvik lyžařů a snowboardistů a paní doktorce Zavřelové, která nad námi měla lékařský dohled.

Miroslav Rujzl, účastník zájezdu



## **Rozhovor s panem učitelem Černochem**

**Jaká je vaše oblíbená barva?**

Modrá

**Jaký je váš oblíbený film?**

Gladiátor

**Jaká je vaše oblíbená muzika?**

Nohavica

**Jaké je vaše oblíbené jídlo?**

Svíčková

**Co rád čtete?**

Historickou literaturu

**My se nemůžeme rozhodnout, která paní učitelka je nejhezčí?**

Nevím...Opravdu nevím

**Jaké je vaše oblíbené zvíře?**

Tygr

**Jaké předměty byste si vybral na učení?**

Dějepis, výtvarku a angličtinu

**Proč máte dlouhé vlasy?**

Nestihl jsem se ostříhat

**Co říkáte na školní časopis?**

Vynikající. Hlavně komiks

**Vzkaz pro školní časopis?**

Ať se vám daří a hodně úspěchů!



Otázky pokládali Beata Klobasová, Denisa Višňovská a Patrik Cibere

## Plyšákový den

To je den, kdy všechny děti donesou svoje plyšáky. A pak celé družiny obchází ostatní družiny a dávají body. A pak si celá družina sedne a pak si řekneme, co se nám nejvíc líbilo. Podíváme se na kartičky, abychom věděli, kolik máme bodů.

Eliška, Áďa, Renča, Lukášek





## Natáčení v české televizi

Ve středu 22.2. jsme se účastnili natáčení pořadu „Věříš si“ v České televizi. Jako soutěžící se zúčastnila Kristýna Vyhnalíková ze 7.A. Někdo by se možná divil, ale natáčení nebyla taková zábava jak by se na první pohled zdálo. Museli jsme tleskat na povel, mlčet na povel i usmívat se na povel. Soutěžící byli 4: Noemi, Verča, Jirka a naše Kristy. Režisér Evžen tam tancoval pod kamerou, takže úsměvy nebyly až tak nucené. Všichni chodili se sluchátky na uších a tvářili se hrozně důležitě. Soutěž probíhala následovně: začala „zahříváčkou“, dále „triatlon“ následovaný „tři z devíti“ a soutěž byla zakončena „virtuální hrou“. Po vysilujícím souboji se Kristýna umístila na krásném 3. místě. V televizi budou tento díl vysílat 10.4.



Katka Tichá, Míša Dobrovolná a Filip Pivovar

## Stanislav Masar

Již dlouho se na naší škole vedou spory o tom, kdo to vlastně ten Masar je, poněvadž je po něm pojmenována ulice, na které stojí naše škola. A zcela náhodou se mi o něm na internetu podařilo zjistit opravdu velmi stručné informace. Stanislav Masar (1902 – 1941, přesnější data narození a úmrtí nejsou známa) byl poměrně známý brněnský člen a funkcionář tehdejší předválečné komunistické strany KSČ. Byl rovněž ilegálním krajským vedoucím v Brně. Roku 1941 byl zajat umučen nacisty za významnou činnost v odboji (odboj – forma boje proti moci s cílem moc zmírnit nebo svrhnout). Na jeho počest byla 28. 12. 1978 nazvána ulice v městské části Brno – Líšeň.

Arnošt Fridrich

Zdroj: <http://encyklopedie.brna.cz>

## TELEPATICKY

Pchjongjang - Při příležitosti úmrtí Kim - Čong - Ila KSČM poslala nejen kondolenci, ale i tisíc vánočně nazdobených smrčků. Korejci by ovšem radši jedli.

Blava - Na návštěvě u našich sousedů si dali naši prezidenti závod kolem hradu. Zatímco slovenský prezident skončil předposlední, náš pan prezident se umístil na krásném druhém místě.

Prágl - Jirka Babica se vrací na televizní obrazovky. Po zprávě, že se idol vdov již nevrátí na TV obrazovky, několik fanynek dostalo infarkt. Televize tuto infarktovou situaci nevydržela a zajistila comeback velikána.

Brno/Blava - Počasí: Na Slovensku bude krásně, Nečas se tam neukáže.

MK

## Korejština

Korejština je těžká, ale oproti třeba čínštině je údajně hodně lehká. Čínština má mnoho a mnoho na sobě závislých znaků, zatímco korejština má přesně danou abecedu a pouhých 35 znaků. U číslovek má korejština dva druhy: sinokorejský, který je převzatý z čínštiny a korejský, který si Korejci vytvořili sami. Korejci si potrpí na zdvořilost. Zatímco my máme jen tykání a vykání, korejština má různé přípony. Hledí se tu na osobu, se kterou mluvíme, její věk, pohlaví a postoj vůči nám (nadřizený, podřizený...) Nejen zdvořilostní stupně, ale i všechno ostatní se u korejštiny tvoří příponami.

ㄱ	ㅋ	ㄴ	ㄷ	ㅌ	ㄹ	ㅁ	ㅂ	ㅃ	
k	kk	n	t	tt	r	m	p	pp	
ㅅ	ㅆ	ㅇ	ㅈ	ㅉ	ㅊ	ㅋ	ㅌ	ㅍ	ㅎ
s	ss	ng	ch	jj	ch'	k'	t'	p'	h
ㅏ	ㅑ	ㅓ	ㅕ	ㅗ	ㅛ	ㅜ	ㅠ	ㅡ	
a	æ	ya	yæ	eo	e	yeo	ye	o	
ㅘ	ㅙ	ㅚ	ㅜ	ㅝ	ㅞ	ㅟ	ㅠ	ㅡ	
wa	wæ	we	yo	u	wo	we	wi	yu	
ㅡ	ㅣ	ㅣ							
eu	eui	i							

### Pár frází:

Dobrý den. (vykání)

안녕하세요. /Annyonghaseyo./

Jak se máte?

잘 지내시지요? / Džal džinesidžiyo?/

Ahoj. (loučení i přivítání, tykání)

안녕. /Annyong./

Všechno nejlepší! (k narozeninám)

생일 축하해요! /Sengilčughaheyo!/

Díky!

고마워요! /Komawoyo!/

Není zač.

천만에요. /Čonmaneyo./

Omlouvám se.

사과드립니다. /Sakwadribnida./

Ano.

예., 네. /Ye., Ne./

Ne

아니요. /Aniyo./

**Deutschenglish**  
**aneb**  
**Jak (výborně) zamotat hlavu**

Vážení přátelé anglického a německého jazyka,

*předpoklady pro dobrou znalost jazyků je gramotnost a především snaha a trpělivost. Pro znalce anglického nebo německého jazyka, kteří si čtou časopis M11 jsem připravil tento článek skládající se z anglických a německých slov. Je poměrně stručný, ale zato Vám, doufám, dá hodně zabrat. Červeně označujeme anglická slovíčka nebo věty, černě gramatiku německou. Pod tímto článkem se nachází jeho český překlad. A nyní jedno důležité upozornění: ten, kdo dobře neovládá ani jeden z jazyků nebo nemá rád tento typ článků, necht' si jej raději nečte! Tak hodně štěstí.*

**Guten morning,**

**how geht es dir? I fortunately recht. Tun well ist the important thing im Leben. Rather unwichtige things we exculde. Was ist the imporatant thing? It is nicht ganz korrekt to determine. Usually heiBt das, war we do not like order hlaten es an obligation.**

Dobrý den,

jak se máte? Já naštěstí dobře. Mít se dobře je totiž důležitou věcí v našem životě. Nedůležité věci za života raději vyloučíme. Co je to důležitá věc? Není zcela přesné to určit. Většinou tím označujeme věc, kterou nemáme rádi nebo ji považujeme za povinnost.

Arnošt Fridrich

## **NEJLEPŠÍ PÍSNÍČKY Z KRESLENÝCH DISNEYOVEK**

Společnost Disney vyrábí filmy pro děti už přes 80 let a v každém z nich se většinou aspoň na chvíli zpívá. Někdy hůř, někdy líp. 5 nejlepších písní vybral jeden zahraniční server a jeho žebříček vypadá takto:

### **5. MALÁ MOŘSKÁ VÍLA – KISS THE GIRL**

Páté místo v něm drží Malá mořská víla Ariel, kterou pro Disneyho pravděpodobně korejsí animátoři vyrobili v roce 1989. Ačkoli píseň „Kiss the girl“ v podání herce Samuela I. Wrighta zazní v zásadním okamžiku filmu (princ Erik se chystá políbit stále němou Ariel), na Oscara za nejlepší filmovou píseň to nestačilo. Získala ho ale jiná píseň ze stejného filmu.

### **4. KRÁSKA A ZVÍŘE – BEAUTY AND THE BEAST**

To titulní píseň k filmu Kráska a zvíře z roku 1991 Oscara na kontě má. Možná je to tím, že ji zpívá herečka Angelina Lansburyová, kterou všichni známe jako Jessicu Fletcherovou ze seriálu „To je vražda, napsala“. Kdyby se soutěžilo v tom, která píseň rozbřečela nejvíc lidí, měli bychom vítěze.

### **3. ALADIN – A WHOLE NEW WORLD**

Duet „A whole new world“ je z filmu Aladin z roku 1992. Tuhle skladbu, stejně jako předchozí dvě, složil Disneyho dvorní komponista. A i tentokrát to pro něj znamenalo Oscara. Hudba ve filmu zazní ve chvíli, kdy hlavní hrdina líčí své vysněné Jasmíně, co všechno je s létajícím kobercem čeká.

### **2. PINOCCHIO – WHEN YOU WISH UPON A STAR**

Druhou příčku tentokrát drží skladba z už klasického Disneyho kousku Pinocchio z roku 1940. Ve filmu o dřevěném chlapečkovi ji jako mluvící cvrček zpívá Cliff Edwards. A například Americký filmový institut ji zařadil na 7. pozici v tabulce nejlepších filmových melodií historie. Píseň si z neznámých důvodů oblíbili Skandinávci a stala se jejich vánoční klasikou.

### **1. LVÍ KRÁL – CIRCLE OF LIFE**

Vítězem v krutém klání cituplných melodií je tentokrát Brit, dnes už i Sir Elton John, který složil asi nejznámější skladbu z Disneyho trháku Lví král z roku 1994. Souhrou náhod píseň inspirovaná koloběhem života a potravním řetězcem nedosáhla až na Oscara. Toho jí vyfoukla jiná Eltonova píseň ze stejného filmu. U Disneyho si ale „Circle of life“ váží a tak ji pouští na všech možných atrakcích a v zábavních parcích.

Pokud jste v tomto žebříčku svůj oblíbený dětský hit nenašli, omlouvám se. Možná je to ale dostatečný důvod pro to, abyste si ji pustili sami.

Kateřina Pokorná



## Novoroční příběh aneb Vracíme se k rodině Malíčkové

**V prosincovém vydání časopisu M11 jste měli možnost přečíst si článek s názvem Vánoční příběh aneb Ztracené vánoční dárky, kde vystupovala rodina Malíčková se svým skromným domečkem na venkově. Nyní jsem si dovilil uvést pokračování v podobě novoročního příběhu.**

„Tati, tati, kdy už bude Silvestr?“ ptá se zvědavě Péťa tatínka, který právě sedí u snídaně skládající se z párků s chlebem a hořčicí. „Však se dočkáš, avšak děti nemají stejně co slavit...“ přerušil hovor mlaskáním „...to už jsou lepší ty Vánoce.“ „Ale, táto,“ pustil se do hovoru maminka, „proč jim všechno tak znehucuješ?“ „Podívej se, mně byl Silvestr vždycky nepříjemnej. Jenom si vzpomeň na ten hroznej zážitek, jak nám hodili na balkon tu petardu! Pak se děcka vzbudily, brečely a pak jsme museli hostit ty hasiče, co přijeli naprosto zbytečně!“ „No jo, ale bezprostřední ohrožení majetku.“ „...naprosto nehrozilo! Ty nejenom, žeš je vůbec volala, ale taky to, žeš ten hořící koberec polila vodou ještě dřív, než přijeli! Měli jsme aspoň kliku, že to bylo dobrovolníci z obce. Kdyby přijeli z města, asi bychom se nedoplatili.“ „To všecko je pravda. Tu basu piv jste potom pili do rána a tys pořád děkoval, že nám zachránili život. Což je pravda...“ dodala maminka. „Na tom už teď nezáleží, protože je to dva roky zpátky.“ řekl vyhýbavě tatínek. „Raději dětem vysvětlím, co to ten Silvestr je.“ rozhodl. „Není třeba nic vysvětlovat, tati.“ povídá Klárka, která až dosud mlčela. „Je to taková oslava příchodu nového roku.“ „Zcela správně.“ prohlásil tatínek. „A znáš i oslavovací prostředky?“ zeptal se tatínek. „Neznám.“ odpověděla Klára. „Tak já ti to povím. Je to především alkohol a ohňostroje, které se střílí z raket.“ promluvil tatínek. „A kdy tohle všechno nastane? Vždy v podvečer 31. prosince, každý rok.“ dodal táta a otočil se ke kalendáři. „Což je zítra.“ „Hurrááá, hurráááá, hurráááá!“ spustil Péťa. „Budeme střílet ohňostroje?“ obrací se na maminku, která kýve hlavou směrem k tatínkovi. „O tom ještě není rozhodnuto. Pokud se tak stane, budete se dívat z okna.“ „Ale, táto, já myslela, že se budou dívat venku.“ Vtom začaly děti žadonit, když táta zavrtěl nesouhlasně hlavou. Nakonec však řekl. „Tak dobrá, ale budete se ode mne držet nejméně 10 metrů!“ Všichni souhlasili.

Nazítří se brzo ráno vypravila celá rodina do města, aby zde nakoupili vše potřebné k „oslavám“ příchodu nového roku. „Pojedeme nejprve do Jednoty v naší obci.“ říká tatínek v autě. „Tam nic mít nebudou.“ namítá maminka. „No, uvidíme.“

„Prosím vás, kolik stojí tohle?“ vyptává se tatínek na cenu dlouhých raket. „Stojí 250 Kč.“ „Táto, to je mnoho!“ upozorňuje máma. Tatínek si mne kořen nosu a pak povídá: „A co tenhle TheMelín? Není snad radioaktivní?“ dotazuje se vyděšeně postarší prodavačky a ukazuje na žlutý kelímek se znakem radioaktivity. „Ne, ne, ale střílí to tak silně, že to připomíná jaderný výbuch.“ odpovídá prodavačka. „No, Černobyl mi stačil.“ dodal tatínek. „Tak beru tyto rakety a vyvíječ barevných dýmů.“ rozhoduje nakonec tatínek. „Je to 450 Kč.“ sděluje prodavačka.

„Majonézu, doufám, máme doma.“ říká táta na cestě zpět. „Ještě ráno jsem to sama kontrolovala.“ sděluje máma. „Tak, jaký máme návod?“ ptá se sám sebe táta, když vytahuje z tašky

rakety. „< Pozor: odpalujte nejméně 10 metrů od obytných domů, nepoužívejte na otevřených plochách...>, samý nesmysl! Ale jak se to odpaluje, to tady není!“ rozčiluje se. „Asi sirkama, ne?“ napadá maminku. „Asi...ale každopádně se budete zdržovat daleko od místa odpalu. Rakety a vyvíječe kouře umístím na chodník před barák.“

Když nadešel večer, dívala se celá rodina na televizi. Teprve k půlnoci si tatínek připravil zápalky a sekýrku a šel na okraj trávníku před dům přitlouci pět raket a vyvíječe kouře postavil na chodník. Mezitím maminka uklízela chlebičky a vyhazovala vypitou láhev vína.

Tři minuty před půlnocí zapálil tatínek nejprve první, pak druhý a nakonec třetí vyvíječ kouře. Jakmile odbila půlnoc, zapaloval postupně šest raket, které na nebi vytvářely opravdu krásné obrazce. Pak si všichni připili na nový rok a šli spát. Takto probíhal Silvestr u rodiny Malíčkovy.

Arnošt Fridrich

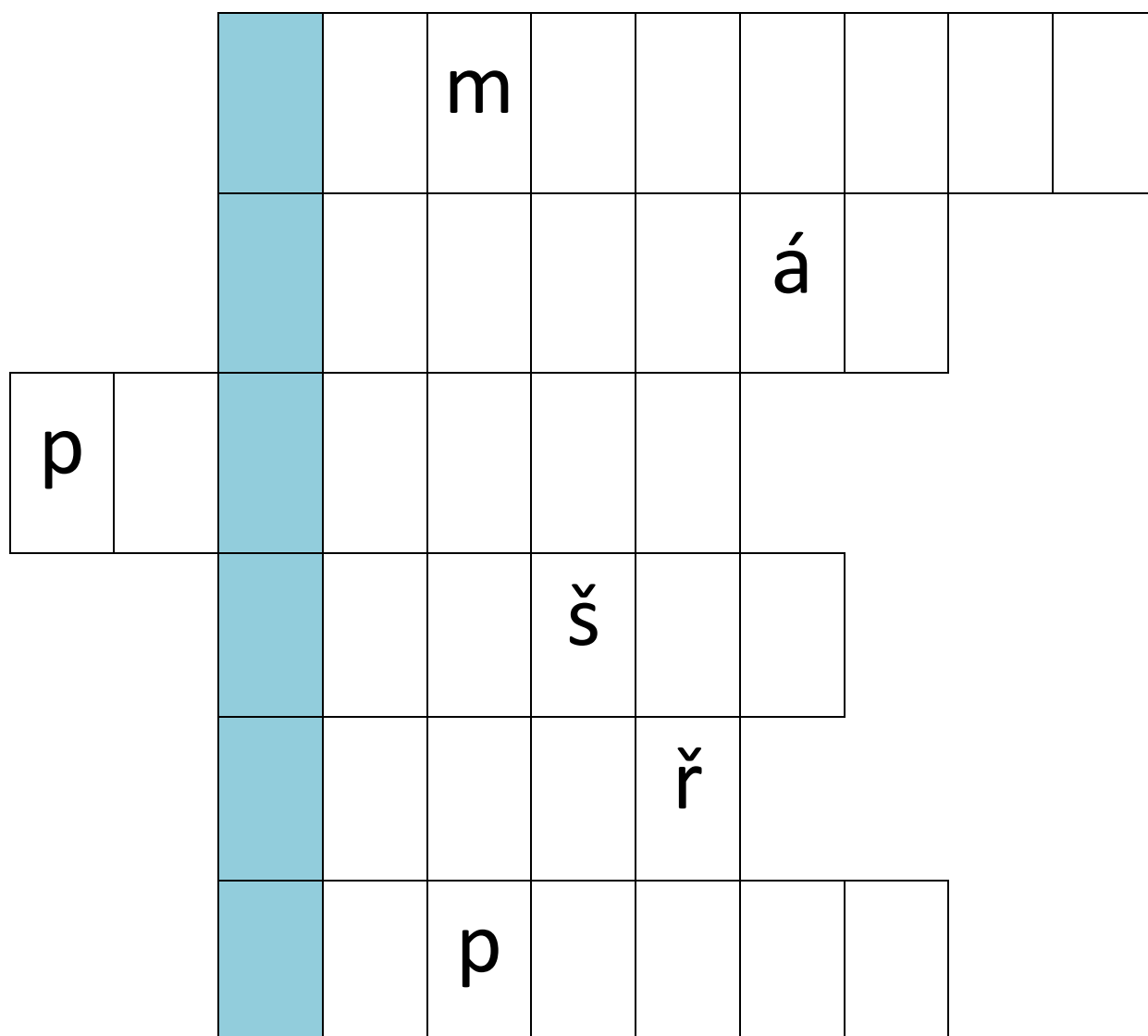
## **Pepík a zimní radovánky**

*Tento článek byl sepsán za pomoci Učebnice českého jazyka pro 7. ročník, str. 70, cv. 6 a)*

Pepík se podíval z okna a vykřikl: „Hurá, sněží!“ Za chvíli vykoukl z okna podruhé a řekl zklamaně: „Lije.“ „Pepíku, zaběhni mi do Ovoce a zeleniny pro jablka.“ říká maminka. „Bolí mě v krku, mami. A komu by se chtělo do té sloty.“ odporuje Pepík. „Neodporuj a běž!“ zlobí se máma. Nakonec Pepík musel sklonit hlavu a jít. Ale obchod byl zavřený a na dveřích visela cedulka:



Arnošt Fridrich



1. Kam se vozí ranění nebo nemocní?
2. Druh sýru
3. Na jakém stroji se hrají hry?
4. Dívčí jméno
5. Na co se dává jídlo?
6. Čím můžeme lepit?

Krtek se hrabe v zemi a narazí na struhadlo. Začne po něm přejíždět prsty a říká: Tý jo, takový nesmysly jsem ještě nikdy.....

**INZERCE M11:**



Hledám partnerku na cestu životem a peněženku. Partnerka by měla být hodná a hezká. Peněženka byla modrá s červenými puntíky. Doufám, že najdu aspoň jedno.

**TO NE JÁ, TO  
MOJE TRAUMA!**





# PUDr. Bouleslav Bolíto aneb Doktor z údolí

9. díl Únor - měsíc lásky



A co bys řekl tomu, Bouleslave, kdybychom se měli vzít?

Jednoznačně bych řekl ANO.

Byl čtrnáctý únor, všechno kvetlo a hrdličky zval ku lásce hlas, jodisol zaváněl zas.



A tady mi to podepište, pane doktore.

Mohl a přijmu to ráda.

Jistě, čarokrásná. Nemohl bych vás někam pozvat?

Při přejímání pošty se spolu seznámili Eva a Boris...



Čekám na něco, co jsem asi právě našla.

A co děláte, když neděláte?

Vidíte, jsme na tom podobně. Taký jsem již našel.

Eva a Boris spolu cukrovali tak, že museli výsledný cukr prodávat po trzích.



Tak kručinal, kde jste všichni? Poté, co jsem překonal kruté mrazy i vyprahlou pustinu, jsem sem přišel, abych čuměl do zdi?

Čo je to tu za kravál?

Dokonce i Holoubek přiletěl zpět



Chtěl bych vás někam pozvat. Přijmete?

Jistěže. A ráda.

I když to zní, jako výmysl autora, tak se jim oči ihned spojili...



Ty můj malý kluuku, co jsem se navřízovala papírování, ale ty jsi mi za to stál.

Dokonce i Bezdětná není bezdětná



A já už toho mám taky dost! Chováš se ke mně, jako ke kusu hadru a sám bys sbalil i žebřík, kdyby měl make-up a sukni!

Co? Ty mně budeš nadávat? Ty mně? Já tě uznával, i když jsi málem vrah. Nediv se, já to vím, co se stalo se Sofi, ale nechtěl jsem dělat problémy.

Problémy? Jen ty bys měl problémy. Protože se nekamarádíkujes se soudci, ty bys měl problémy! A já už tady nezustanu ani minutu!

Snad jen někde se zapoměli políbit o Vánocích pod jmelím.



Jen si jdi, ty....., já ti.....!

Já jdu a ty děti jdou se mnou. Pojdte děti, jdeme ke strýčkovi spisovateli.

Je to důstojná oslava svátku kýče? Je svátek kýče opravdu svátkem kýče? Nerozbili jsme při focení nic? Myslíte si, že tyto páry jsou jen mediální fikce? Není celý příběh fikce? A co na to parlament?



## PUDr. Bouleslav Bolíto aneb Doktor z údolí

10. díl V Budě to začalo, v Pešti to končí



Je to dobré zakončení příběhu? Nechyběla vám tam krev? Která postava vám byla sympatická? Po které byste hodili kamenem? Jaké budou recenze? Máme udělat anketu? Chcete 2. sérii? Rozuměli jste tomu? A co na to průměrný divák?

KONEC I. SERIE

\*To byl ale sen. Jakou řečí to vůbec mluvili? \*\*sör – pivo \*\*\*nem - ne